

Zpráva o činnosti Muzea města Mnichovo Hradiště v roce 2019

Personální obsazení

Muzeum mělo v roce 2019 tři stálé zaměstnance, dva zaměstnanci pracují na celý úvazek, jedna pracovnice na její vlastní žádost má pracovní úvazek tříčtvrtinový. Na základě dohod o provedení práce byl zajištěn úklid muzejních prostor, programy pro školy, část víkendových služeb, částečně letní příměstský tábor, letní brigády i fotodokumentace z dění v Mnichově Hradišti.

Materiální vybavení

Na materiální vybavení nebyly vynaloženy žádné vyšší částky. Jednalo se spíše o drobné úpravy stávajícího zařízení. Zakoupeny byly skládací židle využívané při muzejních programech, upraveny regály v depozitáři, pořízeno nové datové úložiště, filmový skener a zakoupeny archivní krabice. Byly vytištěny nové propagační materiály muzea.

Stálé expozice

Ve stálých expozicích došlo k menším úpravám - byla nainstalována sbírka dýmek věnovaná soukromým sběratelem Petrem Řeřichou a sbírka loveckých trofejí věnovaná panem Zdeňkem Brožkem, upravena byla též expozice včelařství.

Práce se sbírkami

Přírůstky: Muzejní knihovna byla rozšířena o 78 inventárních čísel. Jedná se o publikace získané darem, část publikací byla doposud v muzeu uložena bez evidence. Zakoupeny byly knihy s regionální tematikou. Obohacena byla i sbírka archiválií.

Obecné sbírky se rozrostly o 198 inventárních čísel. Nejzajímavějším přírůstkem je skleněný betlém zakoupený od rodinné firmy Urbanglass z Hubálova a soubor obrazů akademického malíře Jaroslava Šámala pocházejícího z Bosně, dále se jedná o nábytek, oděvy a předměty denní potřeby.

Fotoarchiv byl rozšířen o 16 položek. (Nejde o počet kusů, pod jedním inventárním číslem bývá zahrnut soubor fotografií.) Jedná se o historické záběry z Mnichova Hradiště a okolí či o rodinné fotografie mnichovohradištských občanů. Již dříve evidované fotografie jsou nadále postupně digitalizovány a

popisovány. Pokračuje také dokumentace stavu města a společenských a kulturních akcí.

Pokračovali jsme také v zaznamenávání vzpomínek pamětníků - bylo pořízeno několik hodin audionahrávek.

Restaurování a opravy. V roce 2019 probíhalo restaurování textilií - živůtků a šálů. Na SUPŠ a VOŠ v Turnově byly restaurovány kovové předměty- pekařské kleště na oplatky, třmeny a ostruhy. Svázaný byly 4 tituly regionálních časopisů, digitalizováno 20 min filmových pásek a téměř 1 000 minut VHS kazet a staré fotografické negativy.

Zapůjčení sbírkových předmětů

Muzeum Českého ráje v Turnově si zapůjčilo na výstavu betlém i. č. 511. Dobrovická muzea o.p.s. si zapůjčila řadu předmětů a archivních dokumentů s tematikou lékárnictví na výstavu Kouzelný herbář.

Akce pro veřejnost

Výstavy: V jarním období duben a ž květen proběhla výstava **Staré pohlednice Mnichovohradištska a Českého ráje** ze soukromé sbírky Jiřího Šosvalda. Hlavní letní výstava měla název **Od hospody k hospodě aneb Na jedno do muzea**. Byla vytvořena pracovníky muzea, exponáty byly zapůjčeny především ze sbírek Severočeského muzea v Liberci, Muzea Mladoboleslava, Pivovaru Klášter a.s. a soukromých sbírek řady sběratelů z Mnichovohradištska i širšího okolí - Jičín, Český Dub. Představovala vývoj pivovarnictví a pohostinství v Mnichově Hradišti, nainstalováno bylo několik interiérů hospod a restaurací z různých období - od vesnické hospody 19. st, přes prvorepublikovou kavárnu, závodní jídelnu k zámecké vinárně. Návštěvníci měli možnost se na výstavě občerstvit. V rámci výstavy byla navázána spolupráce s klášterským pivovarem, muzeum zorganizovalo několik exkurzí do pivovaru, pivovar věnoval městu Mnichovo Hradiště 1000 lahví piva a společně s muzeem byly vytvořeny kartony na pivní sety s tematikou Mnichova Hradiště. Ty měly být původně na výstavě prodávány, bohužel spolupráce s pivovarem nebyla příliš pružná, k realizaci proto došlo až v druhé polovině trvání výstavy.

Podzimní výstava představila tvorbu mladé výtvarnice **Zuzany Hejdrychové** z Bud, zaujaly především její šperky, které už získaly řadu ocenění. Autorka uspořádala také komentované prohlídky a výtvarné dílny, které byly hojně navštíveny. Souběžně byla nainstalována také menší výstava

mnichovohradištské výtvarnice **Libuše Vonáskové**, která představila techniku enkaustiky a automatické kresby. I tato autorka připravila pro návštěvníky komentované prohlídky.

Adventní výstava s názvem **Vánoční ozdoby včera a dnes** představila jednak ozdoby historické ze soukromé sbírky Věry Dvořáčkové, jednak současné výrobky jičínské firmy HAN, firmy RAUTIS z Poniklé a také regionálních výrobců.

Akce pro veřejnost

Další doprovodné programy k výstavám: K výstavě Od hospody k hospodě proběhly 3x truhlářské dílničky ve spolupráci s Jednotou bratrskou, při nichž si děti vyráběly hlavolamy. K výstavě vánočních ozdob byly uspořádány dílny pro veřejnost, návštěvníci si zdobili vánoční kouličky.

Školní programy: K 740. výročí od první zmínky o Mnichově Hradišti připravilo muzeum vzdělávací program pro školy s názvem **Výlet dětí do staletí aneb Jak se žilo ve městech**. Děti poznaly, jak vznikala města, jak se rozvíjela řemesla či jak vypadala výuka ve staré škole. Programu se zúčastnilo téměř 450 dětí.

V rámci adventní výstavy proběhl školní program **Vánoční ozdoby včera a dnes**, při němž děti kromě jiného pekly cukroví a zdobily vánoční kouličky. Programu se zúčastnilo cca 900 dětí.

Muzejní noc, konaná 10. 5., byla připravena k 740. výročí města a opět odkryla některá méně známá místa Mnichova Hradiště. Účastníci měli možnost navštívit prostory sokolovny, tanečního sálu v budově Komerční banky, promítací kabinu v kině, v budově polikliniky byly zpřístupněny sklepy a schodiště ve vstupní hale. Na každém stanovišti byl připraven program. Akci v průběhu večera navštívilo více než 500 lidí.

K výše zmíněnému výročí města muzeum připravilo **virtuální procházky** - promítání historických fotografií, filmů a videí věnované jednotlivým částem města. Akce se setkaly s velkým zájmem veřejnosti, proto byla některá témata i opakována. Ač se na propagaci každého promítání podařilo sehnat sponzora, jsou náklady spojené s pronájmem kina poměrně vysoké.

V letošním roce uspořádalo muzeum 2 běhy **příměstského tábora** s názvem Týden na statku u hospodáře. Účastnilo se ho 43 dětí, které poznávaly různé

druhy práce v zemědělství. Tábor měl velmi pozitivní ohlasy mezi dětmi i rodiči. Ukázalo se však, že jeho pořádání je velmi náročné po stránce organizační i personální, proto muzeum od dalšího ročníku upustilo.

K 30. výročí sametové revoluce připravilo muzeum výstavní panely instalované v prostoru před radnicí. 16.11. uspořádalo procházku po náměstí a v městském divadle připomínku listopadového a polistopadového dne v Mnichově Hradišti.

Další činnost

Již tradičně se muzeum účastnilo Sousedské slavnosti a spolupracovalo na Dni architektury. V rámci propagace knihy Mnichovo Hradiště v pamětech rodiny Toušovy představili pracovníci muzea knihu v Turnově a v Kněžmostě.

V Domově Modrý kámen byla klientům promítnuta zkrácená verze virtuální procházky po náměstí. K 875. výročí obce Klášter Hradiště n. J. jsme připravili panel věnovaný Josef Dürichovi a podíleli jsme se i na přípravě kalendáře pro rok 2020. Spolupracovali jsme na natáčení filmu o partyzánských odbojových skupinách, který připravuje režisér Olivera Malina Morgenstern.

V roce 2019 jsme řešili cca 50 badatelských dotazů či požadavků. Týkaly se materiálů v našich sbírkách - archivních dokumentů a historických fotografií. Poskytly jsme informace a materiály pro seminární, bakalářské i diplomové práce studentům středních a vysokých škol i soukromým badatelům. Zvláštní kapitolou je vyhledávání fotografií a jiných materiálů k připravované knize o Mnichově Hradišti. Pravidelně jsme připravovali do Kamelotu články s historickou tematikou. Zapojili jsme se do práce kulturní komise, redakční rady Kamelotu i MAP II rozvoje vzdělávání na Mnichovohradištsku. Kromě toho je vedoucí muzea vedoucí redaktorkou vlastivědného sborníku Od Ještěda k Troskám a členkou redakční rady sborníku Boleslavica.

Návštěvnost

V roce 2019 navštívilo muzeum a akce jím pořádané cca 4 300 návštěvníků. Z toho téměř 1 400 představují žáci prvního stupně škol z Mnichova Hradiště a okolí, kteří se již pravidelně účastní vzdělávacích programů. Dalších zhruba 1 000 lidí se účastnilo akcí, které muzeum pořádá pro veřejnost. Z toho vyplývá, že samotné muzejní expozice zhlédlo kolem 2 000, což není číslo příliš vysoké.

Domníváme se, že je z velké části způsobeno nevhodným umístěním v 2. patře zámku a pro návštěvníky obtížnou přístupností.

Jana Dumková