

Zpráva o činnosti Muzea města Mnichovo Hradiště v roce 2021

Personální obsazení

V muzeu v roce 2021 pracovali po dobu 10 měsíců tři stálí zaměstnanci, po dobu dvou měsíců pouze dva zaměstnanci. K 1. 1. 2021 nastoupila Bc. Pavlína Mašková, která pracovní poměr k 31. 1. ukončila, 1. 4. na základě dalšího výběrového řízení nastoupila Mgr. Lucie Holečková. Další pracovníci pracovali na základě dohod o provedení práce.

Materiální vybavení

Byl zakoupen nový počítač Dell 112, židle, laminátor, skartovač a tři malířské stojany. Menší finanční částky byly vynaloženy na drobné úpravy stávajícího zařízení.

Stálé expozice

Došlo k výrazné úpravě expozice archeologie. Předměty z pravěku byly soustředěny do menšího počtu vitrín, větší prostor včetně panelů je věnován středověkým nálezům – gotickým fragmentům z kláštera Hradiště a kachlím z hradu Valečov. K oběma tématům byly vytvořeny ve spolupráci s grafikem informační panely. Zcela nově byla nainstalována část expozice týkající se pomníku Václava Budovce z Budova. Byly vystaveny modely vzešlé z výtvarné soutěže ve 30. letech 20. století a vytvořeny informační panely.

Práce se sbírkami

Přírůstky: Muzejní knihovna byla rozšířena o 63 inventárních čísel. Část byla získána sběrem, část zakoupena. Jedná se převážně o knihy s regionální tematikou či staré školní učebnice. Obohacena byla i sbírka archiválií a kronik. Cenné jsou především školní kroniky současné ZŠ v Sokolovské ulici a německy psaná kronika jednotřídní školy v Horní Rokytě.

Obecné sbírky se rozrostly o 132 inventárních čísel. Zajímavé přírůstky získalo muzeum z pozůstalosti po rodině Matesových, bývalých majitelích známého hotelu a restaurace Zlatá hvězda. Pozůstalost muzeu věnoval dědic Matesových Ing. Tomáš Rakouský. Obohacením sbírek je také několik uniforem či stejnokrojů zaměstnanců bývalého ČSAD, ČD či pošty. Cenná jsou historická kachlová kamna z památkově chráněného objektu čp. 10 ve Žďáře. Sbírka výtvarného umění se rozrostla o soubor kreseb Josefa Marka.

Fotoarchiv byl rozšířen o 21 položek. (Nejde o počet kusů, pod jedním inventárním číslem bývá zahrnut soubor fotografií.) Jedná se o historické záběry z Mnichova Hradiště a okolí či o rodinné fotografie místních občanů. Již dříve evidované fotografie jsou nadále postupně digitalizovány a popisovány. Pokračuje také dokumentace stavu města a společenských a kulturních akcí.

Pokračuje i zaznamenávání vzpomínek pamětníků - bylo pořízeno několik audionahrávek. Některé starší nahrávky byly přepsány do textové podoby.

Restaurování a opravy. V roce 2021 probíhalo především restaurování textilií – uniformy, žaketu a dalších drobnějších předmětů. V dílnách NPÚ na zámku Sychrov byly restaurovány dva obrazy. Předměty získané z kovárny v Neveklovicích byly zakonzervovány. *Byly digitalizovány staré filmové pásky a VHS kazety.*

Zapůjčení sbírkových předmětů

Předměty na výstavy jsme zapůjčili Muzeu a Pojizerské galerii v Semilech, Městskému muzeu v Nové Pace, Muzeu Mladoboleslava a Muzeu Českého ráje v Turnově. Pokračují i dlouhodobé zápůjčky.

Akce pro veřejnost

Celá sezóna byla opět poznamenána pandemií koronaviru a z toho plynoucími vládními omezeními. Muzeum bylo pro veřejnost otevřeno až od poloviny května, uzavřeno bylo koncem října. Vzhledem k epidemické situaci nebyla realizována adventní výstava ani letní či adventní programy pro školy.

Výstavy:

V květnu a červnu probíhala výstava fotografií Karla Vlčka s názvem **Horolezci Českého ráje**. Byla doplněna ukázkami historického horolezeckého vybavení a dalšími předměty souvisejícími s horolezectvím. Navštívilo ji více než 500 návštěvníků, kteří měli možnost zhlédnout i krátké autorské filmy.

V době prázdnin v červenci a srpnu byla nainstalována výstava historických plavek a plážového vybavení **Kouzlo starých plováren**, zapůjčená z brněnského Letohrádku Mitrovských. Byla doplněna informacemi a fotografiemi o koupalištích a plovárnách v Mnichově Hradišti a okolí. Návštěvníci mohli také zhlédnout historické filmové záběry z plováren na

Jizeře, z koupaliště v Dolní Bukovině i Bělé pod Bezdězem. Autorem snímků z konce 30. let byl Adolf Stoupa. V průběhu výstavy se uskutečnila módní přehlídka letního oblečení, kterou připravila Hana Vignerová, a proběhly dvě dílny pro děti ve spolupráci s Jednotu bratrskou. Výstavu navštívilo zhruba 1 100 lidí.

Podzimní souborná výstava **obrazů Josefa Marka** byla připravena ke stému výročí autorova narození. Byla otevřena vernisáží 4. září. Předcházela jí však dlouhodobá příprava. Muzeum oslovilo veřejnost s prosbou o zapůjčení obrazů pana Marka. Všechny byly poté dovezeny do fotografického ateliéru Vopat, zdokumentovány, některé vráceny majitelům, jiné posléze vystaveny v muzeu. Podařilo se shromáždit téměř 500 autorových olejomalb, kreseb či ilustrací. Ty byly otištěny v katalogu připraveném ve spolupráci s grafikem Lukášem Řípou. Katalog byl vytištěn díky příspěvkům sponzorů v celkové výši přes 140 000 Kč. Aby mohlo být nainstalováno co nejvíce autorových obrazů, byly upraveny stálé expozice muzea. Návštěvníci, kterých bylo více než 800, mohli zhlédnout přes 300 vystavených děl. Podle ohlasů můžeme říci, že jak výstava, tak katalog byly hodnoceny velmi pozitivně.

Akce pro veřejnost

Z výše zmíněných důvodů nemohly být uspořádány programy pro školy, muzejní noc ani další akce. Uskutečnily se pouze dvě **virtuální procházky** – promítání historických fotografií, filmů a videí věnované jednotlivým částem města. Na červen byla ve spolupráci s městem, správou zámku, Jednotou bratrskou a KČT připravena akce s názvem **Pocta Václavu Budovci z Budova**. Pro účastníky byl připraven program v muzeu, zámecké zahradě a především na zřícenině Zásadka, kam vedla od zámku připravená stezka. Zde byly pro návštěvníky připraveny historické scénky, loutkové divadlo, živá hudba, hry pro děti a samozřejmě občerstvení. Díky spolupráci všech zúčastněných a pěknému počasí se akce vydařila. Při této příležitosti jsme také připravili výroční turistickou vizitku a samolepku s motivem Václava Budovce z Budova.

Další činnost

Pracovníci muzea se podíleli na přípravě znovuožhalení Budovcovy sochy na mnichovohradišřském náměstí, již tradičně se muzeum účastnilo Sousedské slavnosti. V průběhu celého roku jsme připravovali dokumentární film o poezii Josefa Brože. Uveden by měl být a počátku roku 2022.

Spolupracovali jsme na přípravě informačního panelu v třešňové aleji.

V roce 2021 jsme řešili více než 50 badatelských dotazů či požadavků. Týkaly se materiálů v našich sbírkách – archivních dokumentů a historických fotografií. Poskytli jsme informace a materiály pro seminární, bakalářské i diplomové práce studentům středních a vysokých škol i soukromým badatelům. Pravidelně jsme připravovali do Kamelotu články s historickou tematikou, prováděli korektury jednotlivých čísel. Připravili jsme i texty do jiných regionálních periodik.

Muzeum se prezentovalo na sociální síti Facebook, nově i Instagram a na webových stránkách města Mnichovo Hradišřtě. S muzejními expozicemi se mohli seznámit i diváci České televize v pořadu pro děti TAM TAM. Ve spolupráci s Václavem Hoďákem jsme vytvořili 3D virtuální prohlídku modelu Drábských světniček.

Zapojili jsme se do práce kulturní komise, redakční rady Kamelotu i MAP II rozvoje vzdělávání na Mnichovohradišřsku, spolupracovali jsme s VCT Turnov. Pokračovali jsme také v prodeji a volném výdeji propagačních materiálů města.

Z dotačního programu ministerstva kultury Program udržitelnosti pro muzea II jsme získali necelých 40 000 Kč, které byly využity na zaplacení poměrné částky nájemného Národnímu památkovému ústavu.

S architektky společnosti re:architekti spolupracujeme na přípravě studie rekonstrukce hotelu Hrozen pro potřeby městského muzea.

Návštěvnost

V roce 2021 navštívilo muzeum a akce jím pořádané cca 2 800 návštěvníků. Na návštěvnosti se citelně projevuje nemožnost pořádání vzdělávacích akcí pro školy a omezené možnosti jiných akcí.

Problémy

Hlavním problémem, který se neustále prohlubuje, zůstává stále nevhodné umístění v budově státního zámku. Kromě již mnohokrát zmíněných záležitostí jsme v poslední době omezováni jak v pořádání akcí, tak i v možnosti jiného nastavení pracovní doby, než mají zaměstnanci zámku.

Jana Dumková